

GUIDE BIMWIQ SKETCH PREMIER PAS

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION

bimwiq Sketch est **un application en ligne pour la modélisation BIM des bâtiments** qui permet de dessiner sur site, produire des métrés automatiquement, et visualiser les projets en 3D. Il offre la possibilité de dessiner à partir d'une image de fond, de positionner les équipements techniques, et de produire des plans côtés. Les métrés et plans peuvent être exportés aux formats IFC et gbXML. Développé par **ENERBIM**, il fait partie d'une suite de solutions BIM visant à simplifier les études de rénovation et de gestion du patrimoine.

PRISE EN MAIN

INTERFACE UTILISATEUR

VUE D'ENSEMBLE :





LES PRINCIPAUX CONTROLES DU MENU PRINCIPAL :





Différents outils de dessin et d'information de la maquette :

CREATION ET GESTION DE PROJET

CREATION DE NOUVEAU PROJET :

	<u> </u>
projets Disconnectation APT	+ Nouveau
Mes projets 🔇 Tous les projets 🔍 Filtror	
	🕂 Nouveau projet

Vous pourrez donc renseigner plusieurs informations avant de commencer votre projet, notamment : - Un nom - Une description - Une adresse - Un code postal - Une ville

Nouveau projet
Nom *
Description
Adresse
Code postal
Ville
✓ Créer X <u>Annuler</u>

CREATION DE LA MAQUETTE :

Une fois les informations enregistrées cliquez sur « Nouvelle maquette ».

		± 0
Remark Content	Ce projet ne contient aucune maquette. Créez dès maintenant votre première maquette puis commenez à des + Ciercennegente	+ Nouvella requests
■ Remainer/Imme		
Ce projet ne contient a Créez dès maintenant votre première ma + Gréerune m	ucune maquette. quette puis commenez à dessiner ! ^{quette}	+ Nouvelle maquette
Nouvelle maquette	Nouvelle maquette :	
Nom *	1/ Indiquez le nom de votre ma brève description pour la défin	aquette ainsi qu'une ir.
Description	2/ Vous avez trois options : dék maquette vierge ou choisir par d'importation différentes :	outer avec une mi trois méthodes
 Maquette vierge 	a importation amerentes .	
O Import maquette SKETCH	- Import maquette SKETCH	
Import maquette WiseBIM	- Import maquette WiseBIM-fic	chier propriétaire
	- Import maquette MagicPlan	
X <u>Annuler</u>	(A venir : Contacter le support : ^{Créer}	si besoin)
	Définir dalle à	la hauteur de l'étage, de dalle.
	Clonag	e des éléments d'un étag
	Site Toute	modification apportée à
"Copier" les éléments saisis sur u	In étage, choix possible	s plans 2D des étages
des éléments à dupliquer. Dans l un étage et on duplique ensuite	a pratique, on dessine les éléments (ex : murs	sera automatiquement utée sur les autres.
exterieurs)		

MODELISATION ET DESSIN

INTEGRER UNE IMAGE EN FOND DE PLAN :



Ajouter une image en fond de plan.





Sur ordinateur, il est possible d'importer des fichiers enregistrés, tandis que sur une tablette graphique, l'appareil photo peut être utilisé pour capturer une image en temps réel Une fois chargé, il est important de vérifier son échelle pour s'assurer qu'il correspond bien aux dimensions réelles.

	CIMUN 🕺 Tuto				
📚 RdC 🗸	^ 🗔 Q 🛛 🗠 🫪				30
Sélection	Fonds de carte				
	视 Site				
Parois , E Ouvrants ,	Charger une image ou un PDF		Contrôle tourner	l'image	
Escaliers	💕 Localisation Google Maps				
Eléments de	Charger un fichier DWG ou DXF				
construction	🖪 Choisir depuis les médias				
Équipements					\mathbf{N}
Revêtements					
S Types d'espace				ET CONTRACTOR	
Zones 2		HAUT			
C.		WC			
		185 m			
Amiante		7.82	Sejour / Cuisine	Garage 2901 m	0.0*
Prélèvements		Buanderie			
E Annotations		699 m			
Calques					
			E F F		
			17.38		/
) 🗄 🕐 T 🌢 🔩 📋	Contr	ôle pour mise à l'échelle	

Une fois le DWG affiché, une palette d'outils apparaît. Voici ses principales fonctionnalités :

- Le premier bouton permet **d'activer ou désactiver certains calques du DWG** pour afficher uniquement ce qui nous intéresse.
- Le deuxième bouton permet d'afficher notre DWG en couleurs ou de le passer en noir et blanc.
- Le troisième bouton nous laisse choisir **si l'on veut garder les textes du DWG ou les masquer.**
- Le quatrième bouton permet **d'ajuster l'opacité du DWG**, ce qui est utile pour mieux voir les éléments ajoutés par-dessus sans perdre les détails du plan.



CREATION ET MODIFICATION DES PAROIS (MURS, CLOISONS) :

Sélectionner l'outil Parois.



Pour dessiner un mur, on a plusieurs options d'alignement :

Nu extérieur, Axe du mur, Nu intérieur :



En cliquant sur le bouton « + », vous pouvez ajouter un nouveau type de mur personnalisé :



Explorer les différents types de murs disponibles :

- Générique
- Murs standards
- Cloisons
- Mur-rideaux
- Expert

Générique : pour des configurations simples

Nouveau ty	pe de	mur			
_{Nom} Générique 30cm			Pe	rsonnaliser	
Générique	Murs	Cloisons	Mur-rideaux	Expert	
Thermique	_	U (sans Rs) W/m².K O	+		
Mur générique	_	Epaisseur cm * 30	_ +		

Murs standards : un mur sur mesure avec des paramètres comme la structure, l'isolant, le parement et l'épaisseur



Cloisons : pour séparer les espaces intérieurs





Mur-rideaux : avec des panneaux, vitrages, allèges, fenêtres et impostes

Expert : qui permet de créer des murs très détaillés. Ce mode est particulièrement utile pour les professionnels du bâtiment et les architectes

Nouveau type de mur		¢
Nom Mur néant Ocm Personnaliser		
Générique Murs Cloisons Mur-rideaux Expert		
Composition actuelle	Matèriaux disponibles + Vous pouvez déplacer les matériaux dans la composition à gauche	tails
	Structure lourde Structure légère Structure isolée Isolant Parement Autre	
Extérieur	★ Acier Ţ ± ✓	Î
Veuillez ajouter au moins un matériau	🔹 Béton T 🕹 🖍	Î
Intérieur	🔹 Bois T 🛓 🖌	Î
	🛠 Brique 🔍 T 🕹 🖍	Î
	🔹 Parpaing T 🛓 🖌	Î
	Pierre	Î

Prenons un exemple. Ici, je vais créer un mur en brique avec les caractéristiques suivantes :

- Structure lourde : brique avec une épaisseur de 22 cm.
- **Pour mon isolant :** j'appuie sur '+' et sélectionne 'Isolant naturel'. Je choisis la fibre de bois, que je peux nommer.

Nouveau matériau Catégorie* Isolant naturel Épaisseur fixe Conductivité (W/m/K) - 0,038 + - Chaleur massique (J/Kg.K) - 2100	Matéria Vous pouvez déplacer le	ux disponit es matériaux da	oles + Ins la composition à gauc	he		
Catégorie* Nom* Isolant naturel Fibre de bois Épaisseur fixe ? - Conductivité (W/m/K) - 0,038 + - Chaleur massique (J/Kg.K) - 2100	Nouveau matériau ———					
Isolant naturel Fibre de bois Épaisseur fixe ? - 0,038 + - - 2100	Catégorie *		Nom*			
 Épaisseur fixe ? Conductivité (W/m/K) 0,038 + - 160 + Chaleur massique (J/Kg.K) 2100 + 	Isolant naturel		Fibre de bois			
Chaleur massique (J/Kg.K) - 2100 +	Conductivitė (W/m/K) – 0,038	+		_	Masse volumique (Kg/m3) 160 +	
	Chaleur massique (J/Kg.K) — 2100	+				

- Puis, je l'ajoute à ma composition de mur et j'ajuste son épaisseur à 10 cm pour une bonne isolation thermique.
- Et enfin, j'ajoute une **structure légère :** intérieure en plâtre avec 1,3 cm d'épaisseur.

lur brique avec ITI 33cm				Pe	rsonnaliser		
Générique Murs	Cloisons	Mur-rideaux	Expert				
	Vous po	Composition buvez réordonner les	actuelle couches entre e	lles			
		Extérieu	IF				
				_	Épaisseur cm* 22	+	Î
= Structure lourde →	Brique					-	
 Structure lourde → Isolant → Isolant na 	• Brique aturel (Fibre de	bois)		_	Épaisseur cm * 10	+	Î
 Structure lourde → Isolant → Isolant n 	• Brique aturel (Fibre de	bois)		_	Épaisseur cm * 10	+	

Je peux dessiner les murs de deux manières différentes :

Soit en traçant un rectangle complet pour les murs extérieurs, soit en créant des murs uniques

, un par un, pour plus de précision.



On peut également modifier la géométrie en cliquant sur le coin entre deux murs pour lui donner un angle voulu.



Vous pouvez découper un mur en utilisant l'option « Parois » puis « Découpe de mur ». Il suffit de cliquer à l'endroit où vous souhaitez appliquer la découpe avec votre souris.



En cliquant sur le mur, on retrouve une palette d'outils pratique :

- Modifier le mur → Ce bouton permet d'éditer directement le type de mur sélectionné sur le plan.
- Modifier l'axe du mur \rightarrow Si besoin, je peux changer son alignement selon mes besoins.
- Voir la composition du mur → Ce bouton me donne les détails de la structure du mur : matériaux, épaisseurs et isolation.
- Sélectionner tous les murs identiques → Idéal pour modifier en une seule fois plusieurs murs similaires.
- Si je veux éviter toute modification accidentelle, j'utilise **le bouton verrouiller** → Cela empêche de déplacer le mur par erreur
- Supprimer directement l'élément \rightarrow Si un mur n'est plus nécessaire.



GESTION DES REVETEMENTS :

La prochaine étape sera d'appliquer les **revêtements** pour donner du réalisme à nos projet et produire les métrés pour les travaux de rénovation des sols, peinture de murs, ravalement de façade... :

Pour cela, cliquez sur l'outil Revêtements. Revêtements

Cliquer ensuite sur un mur pour faire apparaître des petits carrés. En cliquant sur l'un d'entre eux, vous pouvez choisir le revêtement extérieur et intérieur adéquat.



Je peux bien évidemment créer mes propres revêtements facilement :

Il suffit d'appuyer sur les petits « + » en fonction des revêtements dont j'ai besoin.

Revêtements		
Sol	R	e ~
Plafond	R	• ~
Mur	R	•
Façade	R	• ~
Autre	R	• ~

Ici, je vais créer **un revêtement** de **crépi**. Je saisis son nom, je choisis une couleur personnalisée et j'indique une épaisseur de 10 mm.

Nouveau	revêtem	nent faça	de					\$
Aspect								
Béton	Brique	Enduit	Bardage bois	Bardage alu				
Nom *								
Crépi								
🗹 Couleur p	personnalisée	Couleur						
Description								1,
- Nouvelle co	ouche							
Catégorie * Revêtements	s extérieurs	 Matériau Autre 	•	•	_	Épaisseur mm * 10	+	Ajouter
						×	Annuler	🗸 Valider
GUIDE BIMWI								ENERBIM

CREER LES MENUISERIES ET LES POSITIONNER SUR LE PLAN

Tuto X. SKETCH 😞 RdC 🗸 O, 0 **>** 5 \sim là Ð Туре Sélection -Q Filtrer Parois ⊞ Fenêtres : Ouvrants 5 • Portes Escaliers Éléments de construction 🖌

Cliquer d'abord sur « Ouvrants », puis vous avez le choix entre « Portes » et « Fenêtres ».

Cliquer sur « Nouveau type 🛨 » pour paramétrer à souhait votre menuiserie.



GUIDE BIMWIQ SKETCH



Ensuite, choisissez votre type de fenêtre/porte avant de la placer :

- Largeur : Ajustez la largeur de la menuiserie (fenêtre ou porte) en fonction de vos besoins.
- **Performance thermique** : Activez l'option thermique et définissez le coefficient Uw pour améliorer l'isolation.
- **Type de dormant** : Sélectionnez le type de dormant parmi plusieurs options (ex. : ancien, récent).
- **Vitrage** : Modifiez l'épaisseur de la lame d'air pour optimiser l'isolation thermique et acoustique de la fenêtre.
- Matériau de l'ouvrant : Choisissez le matériau de l'ouvrant, identique ou différent de celui du dormant.
- **Type d'ouverture** : Définissez le type d'ouverture (battant, coulissant, pivotant, etc.).
- Nombre de panneaux : Ajustez le nombre de panneaux pour correspondre au design souhaité.
- Ajout d'une imposte : Activez ou désactivez l'imposte pour personnaliser l'apparence et la luminosité.

Une fois les fenêtres créées, **SKETCH** les **nomme automatiquement** en fonction des paramètres.

Après avoir créé vos fenêtres, **choisissez l'endroit où elles doivent être disposées** en plaçant simplement votre souris sur votre mur.

9	DILITICH DILITICA	Tuto			Enregistrer	🗄 Export 🗙
♦ RdC ∨		Q, O		30 20	Niveaux Métrés	Médias Infos bâtim
Selection Parois	Q. Filtrer					
Escalars Escalars Construction Caspements Escultorests Resettorests Types frequence	Fenitive olu, simple 60 same skyrtent Penitive alu, double 100x230 gissaurie	: • •	Sélectionner le type de fenêtre et cliquer sur le mur pour la poser			
Zones Durtaces Armartia Pretitivements Annotations Calques	Peetre alu, double 215x135 battante Feetre alu, double 215x213 gitsente	: 0	Sejour / Cuisin Search & 2 Sejour / Cuisin Search & 2 7805 m	Gar 2901	space 0.1 助理 #* m	
	Pentire alu, disulte 150/03 batterite Pentire alu, sample 55	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Différents contrôle positionnement de Sens d'ouverture-P mur-Verrouillage d	es pour le la menui position do le la positi	iserie : ans le ion	

En cliquant sur la fenêtre, on retrouve une palette d'outils pratique :

- Modifier la fenêtre → Changer son type en un clic.
- **Repositionner** \rightarrow Ajuster son emplacement dans la paroi.
- Voir la composition → Obtenir les infos détaillées (matériaux, vitrage, dimensions...).
- Sélectionner toutes les fenêtres identiques → Super utile pour modifier plusieurs fenêtres en une seule fois.
- Verrouiller la fenêtre \rightarrow Pour éviter de la déplacer par erreur.
- **Supprimer** \rightarrow Avec l'outil ou juste la touche Suppr du clavier.



CREATION DE NIVEAUX



Ajouter un niveau supérieur, nous allons dans l'onglet « Niveaux ».

Deux options s'offrent à nous :

	RdC 🧪
=	Hauteur du niveau : 2,5 m 🧪
	Copier G Cloner 🗠 Toit

- L'outil Cloner : il copie l'ensemble du niveau actuel (RDC) et le duplique au-dessus. Toute modification sera automatiquement répercutée sur les autres.
- L'outil Copier : il permet de dupliquer uniquement les éléments sélectionnés, comme les murs extérieurs, intérieurs ou les fenêtres.

Exemple : Ici, nous choisissons l'outil copier et conserver que les murs extérieurs.

Dupliquer le niveau 🔹										
Quels éléments souhaitez-vous dupliquer ?										
Tous										
Murs extérieurs										
Murs intérieurs										
Balcons										
Fenêtres										
Portes										
Trémies										
Escaliers										
Poteaux										
Poutres										
Conduits										
🗌 Équipements										
Zones										
X <u>Annuler</u> Valider										

Après avoir validé :

On remarque ici que la hauteur du mur est de 2,8 m et qu'elle peut être modifiée en cliquant sur l'icône en forme de stylo bleu...

=	Niveau 1 🖍 Hauteur du niveau : 2.8 m 🖍 T Copier Cloner 🔋 🏠 Définir RDC 🔨 Tolt	
	RdC A Hauteur du niveau : 2.5 m A Copier Cloner	Hauteur du niveau 💠
	Site	- 2.8 + + Hauteur calculée de dessus de dalle au dessus de la dalle supérieure
		X <u>Annuler</u> Valider
=	Hauteur du niveau : 2,8 m	📋 🛈 <u>Définir RDC</u> 🗠 <u>Toit</u>

MODELISER UN ESCALIER

Passons maintenant à l'outil Escalier. Quatre types d'escaliers sont disponibles :

• Le premier : Escalier droit → la version la plus simple, parfaite pour des montées linéaires et directes.



• Le deuxième : **Escalier en deux quarts tournants avec palier** → idéal pour les espaces rectangulaires ou carrés, offrant un compromis entre encombrement et confort de montée.



 Le troisième : Escalier flexible → idéal pour concevoir des escaliers aux formes plus complexes, en s'adaptant aux contraintes architecturales et aux besoins spécifiques du projet.



• Le quatrième : **Escalier hélicoïdal** → un escalier en colimaçon, compact et esthétique, parfait pour optimiser l'espace tout en apportant une touche moderne à l'aménagement.



Dans cet exemple, nous allons utiliser le troisième type, qui offre plus de flexibilité :



En sélectionnant l'escalier, vous aurez accès à **une palette d'outils** qui vous permettra de le paramétrer facilement :

- Modification de la largeur des marches → permet d'adapter l'escalier aux besoins spécifiques du projet en ajustant sa dimension.
- Ajustement de la hauteur, de la profondeur et du nombre de marches → garantit un confort optimal en modulant les proportions de l'escalier.
- Définition du palier d'arrivée → permet de choisir si l'escalier atteint l'étage supérieur directement ou s'arrête sur un demi-palier, selon la configuration souhaitée.
- Modification de l'ouverture de la trémie → ajuste ses dimensions (zone en vert) pour assurer un passage fluide et sécurisé.
- Sélection des escaliers identiques → applique des modifications uniformes à l'ensemble des escaliers similaires présents dans le projet.
- Verrouillage de l'escalier → empêche toute modification accidentelle afin de sécuriser la conception.
- **Suppression de l'escalier** → permet d'effacer l'élément si nécessaire pour réajuster le projet.



CREATION D'UNE TOITURE

Avant de commencer à modéliser votre toiture

La première étape, c'est de se placer au bon niveau.

Ensuite, direction l'outil Toiture.

On monte donc à l'étage le plus haut du bâtiment, ici le niveau 2

Cet outil nous permet de concevoir différents styles de toits. Voyons ensemble les quatre principales fonctionnalités qu'il nous propose :



Lignes de toiture \rightarrow Permettent de définir la structure du toit en traçant les lignes de faîtage. Ce sont elles qui déterminent la forme et l'inclinaison des pans de toiture.



Hauteur sous toiture \rightarrow Permet d'ajuster la hauteur de chaque point du toit et donc d'influencer son inclinaison.



Ouvrants et chiens-assis \rightarrow Pour ajouter des fenêtres de toit et des lanterneaux directement sur la toiture.



Toitures \rightarrow Offre la possibilité de choisir un revêtement parmi différents types de tuiles, d'ardoises ou autres finitions.

Création des types de toiture :

Toiture double pente

Commençons avec la toiture la plus courante, la toiture à double pente. C'est celle que l'on retrouve sur la plupart des maisons traditionnelles.

- On définit d'abord les lignes de faîtage, qui structurent la toiture et déterminent l'orientation des pentes.
- Puis, on ajuste l'inclinaison en modifiant la hauteur sous toiture.
- Dans cet exemple, on règle la hauteur à 200 cm pour obtenir une pente harmonieuse.



Toiture en pavillon (4 pentes)

Voyons maintenant un modèle un peu plus complexe : le toit en pavillon.

Celui-ci repose sur quatre pentes, créant ainsi une structure plus équilibrée et symétrique.

- Même principe que pour la toiture double pente : on trace les lignes de faîtage pour structurer la toiture.
- On ajuste chaque hauteur pour que la pente se rejoigne harmonieusement au centre.



Toiture mixte

On peut aussi mélanger plusieurs styles pour créer un toit mixte, qui combine différentes inclinaisons et niveaux.

- Une partie reste plate tandis qu'une autre est inclinée.
- Ce type de toiture est idéal pour des designs plus modernes ou pour intégrer des extensions sur un bâtiment.



En bas à droite une **vue 3D interactive** affiche en temps réel les modifications apportées à la toiture. En cliquant dessus, vous pouvez **ajuster directement les hauteurs des points** pour affiner l'inclinaison et la structure du toit.



GUIDE BIMWIQ SKETCH

Personnalisation des matériaux et revêtements :

Maintenant que nous avons défini la structure de notre toiture, nous allons voir comment personnaliser **ses matériaux** et **sa composition**.

Cliquer sur l'icône « Toitures ». Cet outil permet de gérer et éditer tous les types de toits de notre projet.



Pour créer un nouveau type de toiture cliquer sur l'icône « Nouveau type » représentée par un « + ».



Sur cette interface, nous avons deux onglets principaux pour configurer notre toiture :

• Mode "Générique" → Permet de définir une toiture simple avec une épaisseur globale.

Nouveau type de toiture										
_{Nom} Générique 30cm	D Personnaliser									
Générique	Dalle Expert									
Thermique	U (sans Rs) W/m ² K — 0 +									
Générique	- <u>30</u> +									

• Mode "Dalle" → Offre une personnalisation plus avancée en séparant les différentes couches (structure, isolant, parements).



Une fois la configuration terminée, cliquer sur la toiture pour l'appliquer.



AJOUT D'OUVERTURES ET DE CHIENS-ASSIS

Ajout de fenêtres de toit :

Une toiture, c'est bien, mais pour plus de confort et de lumière, il est intéressant d'ajouter des ouvertures.

Direction l'outil « Ouvrants et chiens assis ».



Puis sélectionner « Fenêtres de toit ».



Pour créer un nouveau type de Fenêtres de toit, cliquer sur l'icône « Nouveau type » représentée par un « + ».

Sur cette interface, nous avons trois catégories principales pour configurer notre fenêtre :



• **Fenêtre de toit** \rightarrow Fenêtre classique positionnée sur une pente de toit.

• Lanterneau → Fenêtre positionnée sur une toiture plate pour apporter de la lumière naturelle.



• **Exutoire** \rightarrow Fenêtre équipée pour l'évacuation des fumées ou la ventilation.



Ajout d'un chien-assis :

Comment l'ajouter ?

Direction l'outil « Ouvrants et chiens assis »



Puis sélectionner « Chiens assis »

Fenêtres de chiens assis

Et placer le directement sur la toiture en sélectionnant la zone souhaitée.



En cliquant sur notre chien-assis, on accède à une palette d'outils pratique :

- Modifier ses dimensions \rightarrow Ajuster la largeur et la hauteur.
- **Changer l'inclinaison** \rightarrow Modifier la pente du toit du chien-assis.
- **Régler la hauteur de la baie vitrée** \rightarrow Ajuster son positionnement.
- Changer le type de mur \rightarrow Modifier les matériaux et l'apparence.
- Sélectionner les chiens assis identiques → Super utile pour modifier plusieurs éléments en une seule fois.
- Verrouiller le chien assis \rightarrow Pour éviter de la déplacer par erreur.
- **Supprimer** \rightarrow Avec l'outil ou juste la touche Suppr du clavier.



EXTRAIRE LES QUANTITATIFS ET LES METRES

L'outil de métrés dans **bimwiq SKETCH** permet d'extraire rapidement des données précises sur votre projet, comme les surfaces, volumes et types de matériaux. Voici comment procéder :

Cliquez sur l'onglet « Métrés » dans le menu principal en haut de l'écran



Une fois sélectionné, plusieurs options d'exportation et de visualisation s'offrent à vous.

Sélectionner les éléments à mesurer :

Dans le panneau de gauche, vous pouvez choisir les éléments pour lesquels vous souhaitez extraire des métrés :



Appliquer des filtres pour affiner l'export :

L'outil de **filtrage** permet de sélectionner uniquement les données pertinentes en fonction de plusieurs critères :

Ţ Filtr	er			
∓ Ajo	uter un filtre			
Colonne	*	Contrainte* Val	eur Ajot	uter
	Lot	Pièces rattachées	Surface plancher (m²)	
L	Type de lot	Туре	Volume (m ³)	
	Zone thermique	Espace chauffé	Surface Loi Carrez (m²)	
	Zone d'usage	Revêtement de sol	Surface Habitable (m²)	
Zone thermique Zone d'usage Nom		Revêtement de plafond	Surface utile Brute (m²)	
	Usage	Niveau	Surface utile Nette (m²)	

Exporter les données :

Une fois les éléments sélectionnés et filtrés :

- Vous pouvez ajouter un filtre via le menu dédié.
- Les métrés peuvent être **exportés en format CSV** pour une utilisation ultérieure dans des logiciels de calcul et d'analyse.

Localisation rapide des espaces sur le bâtiment :

Une fonctionnalité essentielle de **bimwiq SKETCH** est la possibilité de **cliquer directement sur un élément du bâtiment en 3D** pour identifier et retrouver instantanément les informations associées dans le tableau des métrés.

Comment ça fonctionne ?

- Dans la vue 3D, cliquez sur une zone du bâtiment (pièce, façade, toit, etc.).
- L'espace sélectionné est automatiquement mis en surbrillance et identifié dans le tableau des métrés.
- Vous retrouvez immédiatement ses caractéristiques (nom, type, surface, revêtement de sol/plafond, hauteur sous plafond, etc.).

Lot	Type de lot	Zone thermique	Zone d'usage	Nom	Usage	Pièces rattachées	Туре	Espace chauffé	Revêtement de sol	Revêtement de plafond	Niveau	Hauteur max sous plafond (m)	Totus
				Espace 1.7			Intérieur	Oui	Parquet flottent	Aucun	Niveau 1		
				Espace 0.1			Terrasse couverte	Non	Carrelage	Aucun	RdC		
				Espace 0.2			Intérieur	Oui	Parquet flottant	Aucun	RdC		
				Espace 0.3			Intérieur	Oui	Carrelage	Aucun	RdC		
				Espace 0.4			Intérieur	Oul	Parquet flottant	Aucun	RdC		
				Espace 1.1			Intérieur	Oui	Parquet massif	Aucun	Niveau T		
				Espace 1.2			Intérieur	Oul	Parquet flottant	Aucun	Niveau 1		
				Espace 1.3			Intérieur	Oui	Parquet flottant	Aucun	Niveau 1		
				Espace 1.4			Intérieur	Oui	Carrelage	Aucun	Niveau 1		
				Espace 1.5			Intérieur	Oui	Carrelage	Aucun	Niveau 1		A REAL PROPERTY AND A REAL PROPERTY A REAL PROPERTY A REAL PROPERTY AND A REAL PROPERT
				Espace 1.6			Intérieur	Oui	Parquet flottant	Aucun	Niveau 1		
				Espace 2.1			Intérieur	Oui	Parquet flottant	Aucun	Niveau 2		

Exporter les données :

En haut à droite, vous avez un bouton « Export ». En cliquant dessus, vous avez plusieurs options :



- Première option : Export en PDF / Impression des plans
- Deuxième option : **Export des métrés**.
- Troisième option : Export en formats IFC, gbXML, SVG, PNG ou BBP



Première option : Export en PDF / Impression des plans :

- Ici, on peut étiqueter les pièces, ajouter des côtes, et ensuite générer un PDF clair et bien • organisé.
- C'est parfait si on veut partager un plan annoté avec un collègue ou un client.

Deuxième option : Export des mét	rés :

Exp	ort des métrés		¢		Enregistrement automat	ique 💽	9 ° C	v ⊽ Tuto	o_baies (2) • En	registré dans ce	PC ~			
Export	er les métrés au format CSV			F	ichier Accueil Insertio	n Mise en	page Formu	les Donnée	s Révision	Affichage	Automatise	r Aide	Acrobat	
					Couper		Aptos Narrow	v 11 ·	- A^ A	= = =	🔊 - ्ह	Renvoyer à la	a ligne automat	iquement Sta
	Tout exp		Coller L Copier ~		GIS	· H · M	- <u>A</u> -	= = =		Fusionner et	centrer ~	53		
					 Š Reproduire la m 	ise en forme			_					
	Bâtiment		Site		Presse-papiers	5		Police	F3		AI	ignement		F3
					A1 \sim I $\times \sim$	fx ~ No	m							
- 64	Espaces	- #	Extérieurs		A B	с	D	E	F	G	н	1.1	J	к
				1	Nom Type	Niveau	Lot	Espace 1	Espace 2	Orientation	Menuiserie	Vitrage	Ouverture	Panneaux
	Dalles		Clôtures	2	Fenêtre alu. : Fenêtre	RdC		Buanderle	Extérieur	180	Aluminium	Double / 16	6n Battante	1
				3	Fenêtre alu. (Fenêtre	RdC		Séjour / Culs	Extérieur	180	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
	Paroie	بنللته		4	Fenêtre alu. (Fenêtre	RdC		Séjour / Cuis	Extérieur	180	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
-	T di Via	ннн	ouvertures	5	Fenêtre alu. (Fenêtre	RdC		Séjour / Cuis	Extérieur	180	Aluminium	Double / 16	6n Glissante	2
		-		6	Porte bois 90 Porte	RdC		Séjour / Cuis	Extérieur	180	Bois	Aucun	Battante	1
<u> </u>	Baies	- 14		7	Baie libre 24: Porte libre	RdC		Garage	Extérieur	180				0
				8	Porte bois 90 Porte	RdC		Garage	Extérieur	0	Bois	Aucun	Battante	1
Æ	Balcons			9	Fenêtre alu. Fenêtre	RdC		Garage	Extérieur	0	Aluminium	Double / 16	6n Battante	1
	4	=-		10	Fenêtre alu. (Fenêtre	RdC		Séjour / Cuis	Extérieur	0	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
7.0	Telturee			11	Fenêtre alu. (Fenêtre	RdC		Séjour / Cuis	s Extérieur	0	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
	Tonures			12	E Fenêtre alu. (Fenêtre	RdC		Séjour / Cuis	Extérieur	0	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
_				13	Fenêtre alu. (Fenêtre	RdC		Séjour / Cuis	Extérieur	0	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
<u> </u>	Poutres/poteaux			14	Fenêtre alu. Fenêtre	RdC		WC	Extérieur	270	Aluminium	Double / 16	6n Battante	1
				15	Porte bois 90 Porte	RdC		Séjour / Cuis	Garage	90	Bois	Aucun	Battante	1
- 14	_ Conduits			16	5 Porte bois 80 Porte	RdC		WC	Séjour / Cuis	90	Bois	Aucun	Battante	1
	-			17	Porte bois 80 Porte	RdC		Buanderie	Séjour / Cuis	90	Bois	Aucun	Battante	1
	É auda anna an			18	Fenêtre alu. (Fenêtre	Niveau 1		Chambre 1	Extérieur	180	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
	Equipements			19	Fenêtre alu. (Fenêtre	Niveau 1		Chambre 2	Extérieur	180	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
				20	Fenêtre alu. (Fenêtre	Niveau 1		Chambre 3	Extérieur	180	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
	Types de parois			21	Fenêtre alu. (Fenêtre	Niveau 1		Salle de bair	Extérieur	180	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
				22	Fenêtre alu. Fenêtre	Niveau 1		Salle de bain	Extérieur	180	Aluminium	Double / 16	6n Battante	1
	Types de dalles			23	Fenêtre alu. (Fenêtre	Niveau 1		Dressing	Extérieur	180	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
Ň				24	Fenêtre alu. (Fenêtre	Niveau 1		Chambre pa	Extérieur	0	Aluminium	Double / 16	6n Glissante	2
	1 march de barra			23	Fenêtre alu. (Fenêtre	Niveau 1		Couloir	Extérieur	0	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
<u> </u>	1 Types de bales			26	Fenêtre alu. (Fenêtre	Niveau 1		Couloir	Extérieur	0	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
				27	7 Fenêtre alu. (Fenêtre	Niveau 1		Couloir	Extérieur	0	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
	Types de revêtements			28	Fenêtre alu. (Fenêtre	Niveau 1		Couloir	Extérieur	0	Aluminium	Double / 16	6n Battante	2
_				29	Fenêtre alu. (Fenêtre	Niveau 1		Couloir	Extérieur	0	Aluminium	Double / 16	6n Aucune	1
, 1	Revêtements			30	Porte bois 80 Porte	Niveau 1		Chambre 1	Couloir	0	Bois	Aucun	Battante	1
				31	Porte bois 80 Porte	Niveau 1		Chambre 2	Couloir	0	Bois	Aucun	Battante	1
				33	Porte bois 80 Porte	Niveau 1		Chambre 3	Couloir	0	Bois	Aucun	Battante	1
11	r ⊦açade			33	Porte bois 80 Porte	Niveau 1		Salle de bai	Couloir	0	Bois	Aucun	Battante	1
				34	Porte bois 80 Porte	Niveau 1		Salle de bair	Chambre pa	90	Bois	Aucun	Battante	1
				33	Porte bois 80 Porte	Niveau 1		Couloir	Chambre pa	90	Bois	Aucun	Battante	1
			× Fermer	36	Porte bois 80 Porte	Niveau 1		Dressing	Chambre pa	0	Bois	Aucun	Battante	1
				37	Fenêtre de to	2			Aluminium	Double / 16n	Verticale		1	

- Là, on peut exporter les données au format CSV. •
- Le CSV, c'est un format de tableau qu'on peut ouvrir avec Excel ou d'autres logiciels pour • analyser et traiter les données plus en détail.

Stroisième option : Export en formats IFC, gbXML, SVG, PNG ou BBP :

- Ces formats sont très utiles pour **les études thermiques** : par exemple, pour un **DPE** (Diagnostic de Performance Énergétique) ou un audit énergétique.
- Ça permet aussi d'intégrer les données dans d'autres outils BIM pour une gestion plus efficace du projet.

VOTRE BATIMENT EN 3D :

LES DIFFERENTES VUES :

Après avoir appuyé sur le bouton « **3D** » vous pouvez visualiser votre bâtiment sur les différents étages :



Vue perspective :

RDC :











GUIDE BIMWIQ SKETCH







LES DIFFERENTS OUTILS POUR LA 3D :

Revêtements :



Topographie :





Prise de vue :



Coupe :



Grâce à l'outil Coupe 3D, vous pouvez créer des sections transversales de votre modèle 3D pour visualiser et analyser l'intérieur des structures, ce qui facilite l'inspection détaillée et la communication des aspects complexes du design.



- N'hésitez pas à nous contacter à l'adresse : <u>support@bimwiq.com</u> ou par le site internet <u>https://sketch.bimwiq.com/contact/</u>.
- Des tutoriels vidéo sont également disponibles sur le site : <u>https://sketch.bimwiq.com/#fonctionnalites</u>.